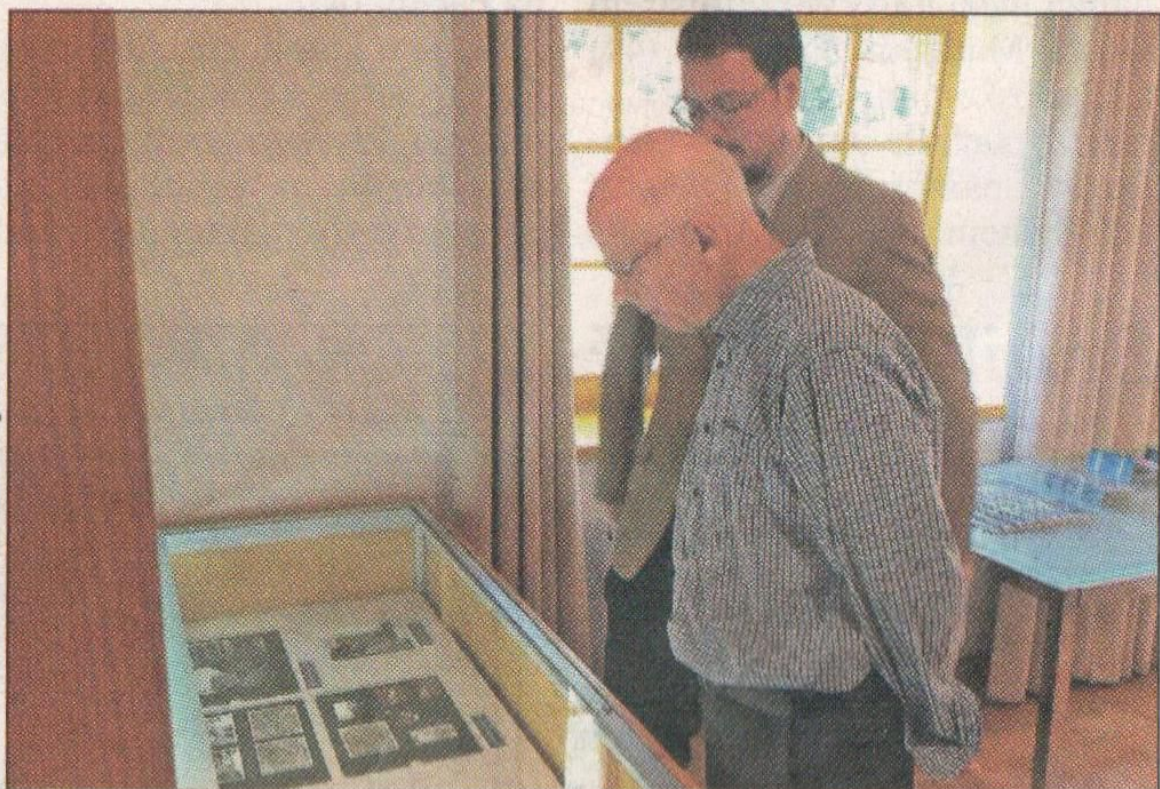


Slavná vila představuje svého stavitele

Foto PRAVO – Vladimír Klepáč



Pravnuk Mořice Fuhrmanna Michael (vpředu) přišel na výstavu.

Životní osudy Mořice Fuhrmanna, který nechal postavit slavnou brněnskou vilu Löw-Beer, představuje výstava v galerii Celnice na zahradě tohoto objektu. „Když jsme začínali s úpravami vily, soustředili jsme se na rodinu Löw-Beer, o Fuhrmannových jsme věděli, že to byli průmyslníci, od nichž Löw-Beerovi vilu koupili v roce 1913,“ řekl autor výstavy Jakub Pernes.

Pátrání po Fuhrmannových podle něj stálo za to. Když se vydal po stopách průmyslnického rodu, musel zavítat až do Kanady, kde se mu podařilo najít pravnuka Mořice Fuhrmanna osmašedesátiletého Michaela Fuhrmanna. Od něj získal Pernes mnoho cenných informací i dobových dokumentů.

„Moji rodiče v roce 1949 emigrovali do Kanady, kde jsem se o rok později narodil. Vždy jsem byl na rodinnou historii zvědavý. Československo pro mě byla exotická země. O minulosti jsem si povídal se svým otcem i babičkou,“ řekl Michael Fuhrmann, který přiletěl na vernisáž z Kanady.

Zajímavostí je, že Fuhrmannova rodina z Brna nezmizela ani po druhé světové válce. Michaelův otec Robert, vnuk stavitele slavné vily, se po odchodu Němců ujal znovu vedení Fuhrmannových závodů, které vyráběly vlněné koberce a plyše. Byl odhodlaný v jejich čele zůstat po roce 1948. Jeho původ to ale neumožňoval, proto rodina emigrovala. Výstava potrvá do konce roku. (vtk)