

Nový seriál k výročí vzniku republiky

Inspirace i pro současné stavitele

I díky vile Tugendhat vzrostl zájem o drobnější architektonické objekty, které si nechávali průmyslníci, podnikatelé a různé osobnosti navrhnout předními architekty. Další díl inspirace k poznání pokladů českých zemí tedy zaměřujeme na „slavné vily“.

Vily si šlechtici stavěli již v 18. století a je mezi ně řazen například Trojský zámek (Šternberská vila). V době otevření stálé expozice (10-18) můžete navštívit i zdejší úžasnou zahradu. Mezi historické vily patří také Portheimka a Bertramka.

Modernějších vil jsou po republice stovky a výbornou pomůckou k jejich nalezení je 16dílná edice Slavné vily, přičemž každému kraji a zvláště Praze a Brnu je věnován jeden svazek. Jen minoritní část staveb je však přístupná veřejnosti a na nejvýznamnější z těchto objektů upozorníme. Mnoho kilometrů přitom najezdit nemusíte, nejvíce jich přístupných veřejnosti najdete v Praze a Brně.

Na návštěvu slavné brněnské vily Tugendhat pomyslete dva tři měsíce dopředu, jinak si nezajistíte ani rezervaci. Méně nabití mají další dvě brněnské vily: skvěle rekonstruovaná Jurkovičova vila a sídlo rodiny Löw-Beer (rodiče Greta Tugendhatové). Pro motoristy příznivá informace: všechny jsou v oblasti, které nezasáhlo zdražení placenného stání v Brně z 30 na 60 korun.

S parkováním je to složitější u dvou nejzajímavějších z pražských veřejnosti přístupných vil: Müllerovy a Bílkovy vlastní vily. Tě druhé si všimne každý, kdo vyjede Chotkovou ulicí. Míří do ní nejen obdivovatelé architektury, ale i milovníci sochařského umění, kteří zde

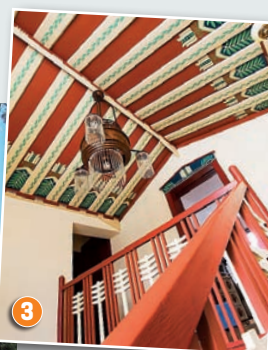
zkoumají díla někdejšího majitele vily i zajímavé výstavy. Projděte si i nedalekou vilovou čtvrť Ořechovka, a pokud se chystáte stavět, může to být inspirace před volbou architektka.

Časem (do roku 2020) vznikne zajímavá expozice v polovině vily patřící kdysi Karlu Čapkovi (Praha-Vinohrady), kde ovšem platí modré zóny. Bezplatně můžete zatím zaparkovat v ulicích kolem Trmalovy vily (Praha-Strašnice), která není jen ukázkou špičkové vilové architektury, ale také centrem informací o vilové architektuře a rodinném bydlení. Velmi poučná je zdejší stálá výstava „Jan Kotěra – učitel bydlení“, společně se samotným objektem potvrzující Kotěrovo motto „Gesamtkunst“ (architekt je i tvůrcem interiéru).

Rada rozlehlých vil v průběhu doby sloužila různým veřejným institucím (knihovny, školky, sídla firem), další se nyní proměnily v luxusní hotely a restaurace. Mnohé zasáhly v minulosti rozsáhlé přestavby, takže jsou zajímavé jen zvnějšku. Pozoruhodné objekty najdete ve všech krajích a v mnoha městech ČR. Z veřejnosti přístupných jmenujme ředitelskou vilu v Ostravě – Vítkovicích, Benešovu vilu v Sezimově Ústí, Rodný dům Josefa Hoffmanna v Brtnici na Vysočině či Suchardův dům v Nové Pace nebo Chalupu Maxe Švabinského (Česká Třebová – Kozlov). ●



Bilkova vila v majetku Galerie hlavního města Prahy ctí tradici svého stavitele. Kromě Bílkových děl je zde každoročně k vidění řada zajímavých výstav.



Pražská Trmalova vila se stala centrem informací o rodinném bydlení a sama o sobě si zaslouží také pozornost.

Löw-Beerova vila v Brně kromě stálé výstavy Svět brněnské buržoazie pořádá pro dospělé i dětské návštěvníky řadu akcí



Batovské domky ve Zlíně nemají mezi sebou slavné vily jako Ořechovka, Baba nebo další vilové čtvrti v Praze či Brně, ale jedinečnost tohoto bytovému komplexu nechybí



Rodinná vila Mandelíků v Ratboři nyní pod názvem Chateau Kotěra připomíná svého autora i díky citlivé rekonstrukci na špičkový hotel



Baueroва vila v Libodřicích



Vile statkáře Bauera ve středních Čechách dal její architekt Josef Gočár kubistický vzhled, a tak není divu, že Česká nadace kubismu ji obnovila a naplnila nábytkem a dalšími předměty s kubistickým charakterem. Od ledna 2018 zde probíhají opravy a úpravy, takže návštěvu odložte na pozdější období roku.

Přímo před vilou je rozlehlé bezplatné parkoviště se zámkovou dlažbou.

V obci žádné, nedaleko je Chateau Kotěra. Restaurace nechybí v žádném z Maueroých výběrů nejlepších stravovacích zařízení, čemuž odpovídají ceny, ale jídlo zde je zážitek. Standardní „rodinné“ občerstvení hledejte v nedalekém Kolíně, v okolních obcích nic moc nebo od 17 hodin [Maštal Lošany].



Dvoustranu připravil Tomáš Pudil